

Program for 2. Mus' ekskursion til København september 2018

Medbring: madpakke til togturen, studiekort, notesblok, overtøj/regntøj, (paraply) robuste sko (gerne flere par), ikke håndklæder og sengelinned, koncertdress, mød i god tid til alle aftaler. Transport i byen foregår m. bus/metro/til fods.

Mandag

- 9.55 Mødetid Struer Banegård, individuel transport til banegården, men find sammen i biler ☺
- 10.07 Afgang (Vogn 62, pl.11-21. 23,73) Nodekortspil i toget :)
- 14.08 Ankomst på Kbh. Hovedbanegård, vandring til Copenhagen Danhostel, H.C. Andersens Boulevard 50., modtagelse og indkvartering.
- 15.30 ?
- spise -
- 20.45 Mødetid på koncertsted
- 21.00 Koncert på Huset i Magstræde, Monday night Big Band v. Niels Jørgen Steen
- 23.00 Vandring gennem byen hjem til vandrerhjemmet.

Tirsdag kl. 8 afgang til DR (til fods)

- 9- 14.30 Spil Dansk/ Kommunekonference - se vedhæftet program
(NB. Rapportering som formidlingsopgave!)
Fri og aftensmad

20.00 Jazz på Jazzhus Montmartre, Ms. Melissa & her soul knights

Onsdag

Formiddag evt. besøg på det Rytmske Musikkonservatorie.

- 12.30 rundvisning på DKDM med Kai (norsk trompetist), Rosenørns allé 22
- 14.00 introduktion til - og overværelse af orkesterprøve.
- 16 afgang til koncert m. metro (Forum - Kongens Nytorv)
- 17-18 Koncert i KASTELSKIRKEN, Bach: Kantate 82 "Ich habe genug"
- Spise -
- 19.30 Opera på Det kgl. Teater, Kongens Nytorv - Figaros bryllup af Mozart.

Torsdag

- 10.00 Besøg på Musikhistorisk Museum, (v.DKDM) Worsaaesvej 19, 3. sal,
- 11.30 Worsaaesvej er en sidevej til Rosenørns allé, skråt overfor Forum St.
13.00 Besøg på MI, Njalsgade 80, Amager, undervisning Rotation, lokale KUA2 - 16.3.28
- 15.15
- Spise
- Kl. 19.30 Musical på Det ny Teater, Gl. Kongevej 29, Kbh. V. "Phantom of the Opera"

Fredag.

- 9.00 forlade vandrerrhjemmet - evt. købe frokostmad/-drikke til rejse.
10.00 afgang fra Kbh.(vogn 22, 38-51, skift i Fredericia, ank. 12.08 afg. 13.47, plads 11 - 23)
15.47 Ankomst Struer Banegård.

- Ret til ændringer forbeholdes ☺ -

Lemvig Gymnasiums Rusmiddelpolitik:

Rusmiddelpolitik i forbindelse med studieture. Studieturene på Lemvig Gymnasium arrangeres for deres faglige indholds skyld, hvorfor indtagelse af alkohol ikke må influere på elevernes faglige udbytte af turene.

Det sociale aspekt fylder naturligvis meget på gymnasiets studieture, som tit er uforglemmelige oplevelser for lærere og elever. Socialt samvær ledsages ofte af alkohol, hvilket i nogle sammenhænge kan være passende, i andre upassende. Derfor denne alkoholpolitik.

• Hytteture i 1.g er alkoholfrie.

• Studieture i 2.g, som normalt afholdes inden for landets grænser, er i udgangspunktet alkoholfrie. Eleverne kan få lov til at nyde alkohol den sidste aften inden hjemrejse. Det er en forudsætning at eleverne er klar til næste dags program.

• På studieture til udlandet i 3.g må der nydes alkohol, men aldrig i forbindelse med det faglige program eller i et omfang der skader det faglige udbytte af turen. Eleverne skal være på hotellet senest 00.30 eller ifølge hotellets ordensregler.

Overtrædelse af reglerne medfører hjemsendelse for egen regning. Efter turen vil rektor følge op på dette med samtale og skriftlig advarsel. Hvis eleverne er under 18 år, inviteres forældre til dialog om elevens alkoholvaner.

På udvekslingsture med privat indkvartering gælder der særlige regler, som aftales i dialog med partnerskolen.

Indtag af andre (ulovlige) rusmidler tolereres under ingen omstændigheder og medfører øjeblikkelig hjemsendelse med efterfølgende henvisning til behandlingstilbud.

.....

NB. For musikholdet gælder, at aftenprogrammet er en vægtig del af ekskursionen men på steder, hvor begrænset alkoholindtagelse er en naturlig del af besøget og derfor tilladt efter aftale med undertegnede.

Jørgen H. Bruntse

Mobil 41575090

Kommunekonference

Arrangører: Spil Dansk og DR

Tirsdag 25. september, kl. 09.30–14.30

DR Koncerthuset, Studie 1

<https://spildansk.dk/kommunekonferencen-2018>

09.00: Dørene åbner - indregistrering og morgenkaffe.

10.00-10.10: Velkomst.

- Spil Dansk v/**Jørgen Thorup** & DRs radiochef **Gustav Lützhøft**.
- Vi starter med at synge fællessang: "*Barndommens Land*"

10.10-11.25: Paneldebat: Hvem sikrer dansk musik i streaming-tidsalderen?

- Forsvinder dansk musik i en streaming-tid?
- Hvem har ansvar for, at vi fastholder dens eksistens?
- Hvorfor er det vigtigt at fastholde den?
- Hvem har ansvaret for dansk musiks fremtid?
- Hvad skal staten? Hvad skal kommunerne?
- Hvad skal DR?
- Og hvad vil politikerne?
- Med kulturminister **Mette Bock** (LA), kultur- og fritidsborgmester i København **Niko Grünfeld** (Å), kulturordfører **Alex Ahrendtsen** (DF), radiochef i DR **Gustav Lützhøft**, formand for Danske Populær Autorer **Niels Mosumgaard** og sanger & sangskriver samt formand for Statens Kunstfonds Legatudvalg for Musik **Kristina Holgersen**. Der er god tid til spørgsmål og indlæg fra salen.

11:25–11:45: Hvordan ser verden ud?

- Om udfordringerne for den dansk producerede musik i en digital og global verden. Rasmus Rex fortæller hvad statistikkerne fortæller om streamingtjenesternes udbredelse og metoder.
- Med **Rasmus Rex**, Adjunkt, ph.d. Roskilde Universitet - Institut for Kommunikation og Humanistisk Videnskab:

11.45-12.25: Frokost.

12:25–12:40: Hvad vil Roskilde med en "Musikby-strategi"?

- Med **Mikael Pass**, Musikby-supervisor ved Alletiders Musikby Roskilde.

12:40–12:55: Hvem husker dansk musik?

- Med **Henrik Smith-Sivertsen**, seniorforsker & materialeansvarligt for digital musik, Det Kgl. Bibliotek.

12:55-13:15: Hvad vil DR med musikken?

- Hvordan ser fremtiden ud? Hvilke nye og kommunale partnerskaber er mulige i de kommende år?
- Med **Kim Bohr**, chef for DRs Kor og Orkestre.

13.15-13.40: Spørgsmål fra salen til de tre oplægsholdere.

13.40-13.50: Katinka spiller et par sange

13.50-14.00: Resumé

- **Clement Kjersgaard** samler nogle af dagens medvirkende for at høre deres tanker om dagens temaer.

14:00–14.20: Koncert med DR VokalEnsemblet (m/dirigent Bo Holten & 18 sangere) + fællessang "*Go'nu nat*".

14:20-14.30: Tak for i dag! Bliv hængende til et glas vin.